

MATURITNÍ TÉMATA 2024/2025

Profilová část MZ 2025

Předmět	Výtvarné umění - AP CTM
Třída	4.A, B, C, D, E
Skupina	421
Učitel	Mgr., Bc. Šárka Dušková

Číslo	Téma	AP kurz a zkouška
1	Pravěké umění	1.1 - 1.3
2	Umění starověkých kultur	2.2, 2.4
3	Antika a její význam pro evropské umění	2.1, 2.3
4	Románské umění v Evropě a českých zemích	3.1, 3.3 - 3.5
5	Gotický sloh v Evropě a českých zemích	3.1, 3.3 - 3.5
6	Renesance – renesanční ideje, umění v Itálii, zaalpská renesance	3.1 - 3.5
7	Baroko v Evropě	3.1 - 3.5
8	Barokní umění v českých zemích	3.1, 3.3
9	Srovnání umění klasicismu a romantismu	4.1 - 4.4
10	Realismus; krajinomalba jako samostatný umělecký žánr	4.1 - 4.4
11	Generace Národního divadla	4.3, 4.4
12	Impresionismus, jeho kořeny a následovníci	4.1 - 4.4 , 9.1, 8.1
13	Symbolismus a secese	4.1 - 4.4
14	Kubismus	4.1 - 4.4, 9.1
15	Abstraktní malířství 1. poloviny 20. století	4.1 - 4.4
16	Architektura 1. poloviny 20. století	4.1 - 4.4
17	Malířství mezi válkami	4.1 - 4.4
18	Americké směry – akční malba, pop art, hyperrealismus	4.1 – 4.4
19	Expresivní tendence ve výtvarném umění 20. století	4.1 - 4.4
20	Prostorová a objektová tvorba 20. století	4.1 - 4.4
21	Konceptuální a akční umění	4.1 - 4.4
22	Umění postmoderny	4.1 - 4.4
23	Současné umělecké tendence	10.1 – 10.4
24	Proměny ideálu krásy v dějinách umění	10.1 – 10.4
25	Užité umění a design	10.1 – 10.4

Součástí zkoušky: **obrazová příloha k jednotlivým tématům a doplňující otázky prověřující celkovou orientaci studenta v historickém kontextu dějin umění a v odborné terminologii**

Schváleno předsedou KVOO dne:
25. 9. 2024

Podpis předsedy KVOO: _____

Schváleno ředitelkou školy dne:

Podpis ředitelky školy: _____