

MATURITNÍ TÉMATA 2024/2025

Profilová část MZ 2025

Předmět	Hudební umění
Třída	4.A, B, C, D, E
Skupina	420
Učitel	Mgr. Jitka Nouzová

Číslo	Téma
1	Periodizace dějin hudby
2	Hudba ve starověku, středověku a renesanci
3	Stará česká hudba (středověk, renesance)
4	Česká hudba období baroka a klasicismu
5	Baroko – jeho charakteristika, hudební formy, hudební nástroje
6	Nejvýznamnější představitelé evropské barokní hudby (Bach, Vivaldi, Händel)
7	Klasicismus – jeho charakteristika a hudební formy, hudební nástroje, J. Haydn
8	Nejvýznamnější představitelé evropské klasicistní hudby (Mozart, Beethoven)
9	Charakteristika romantismu, jeho etapy a hudební formy
10	Raný romantismus
11	Novoromantismus
12	Pozdní romantismus
13	Ruská národní škola (Mocná hrstka, P. I. Čajkovskij)
14	Česká národní škola – B. Smetana, A. Dvořák
15	Impresionismus
16	Hudební směry umělé hudby 1. pol. 20. století
17	Hudební směry umělé hudby 2. pol. 20. století
18	Umělecká seskupení v hudbě 20. století (Pařížská šestka, 2. vídeňská škola)
19	Významné osobnosti české hudby 20. století (L. Janáček, B. Martinů, ...)
20	Nonumělé hudba
21	Vznik a vývoj opery
22	Hudba a tanec
23	Vývoj notopisu
24	Vývoj symfonické hudby

Součástí zkoušky: rozbor hudební ukázky dle poslechu, ověření znalostí z hudební nauky podle pracovního listu

Schváleno předsedou KVOO dne:
25. 9. 2024

Podpis předsedy KVOO: _____

Schváleno ředitelkou školy dne:

Podpis ředitelky školy: _____